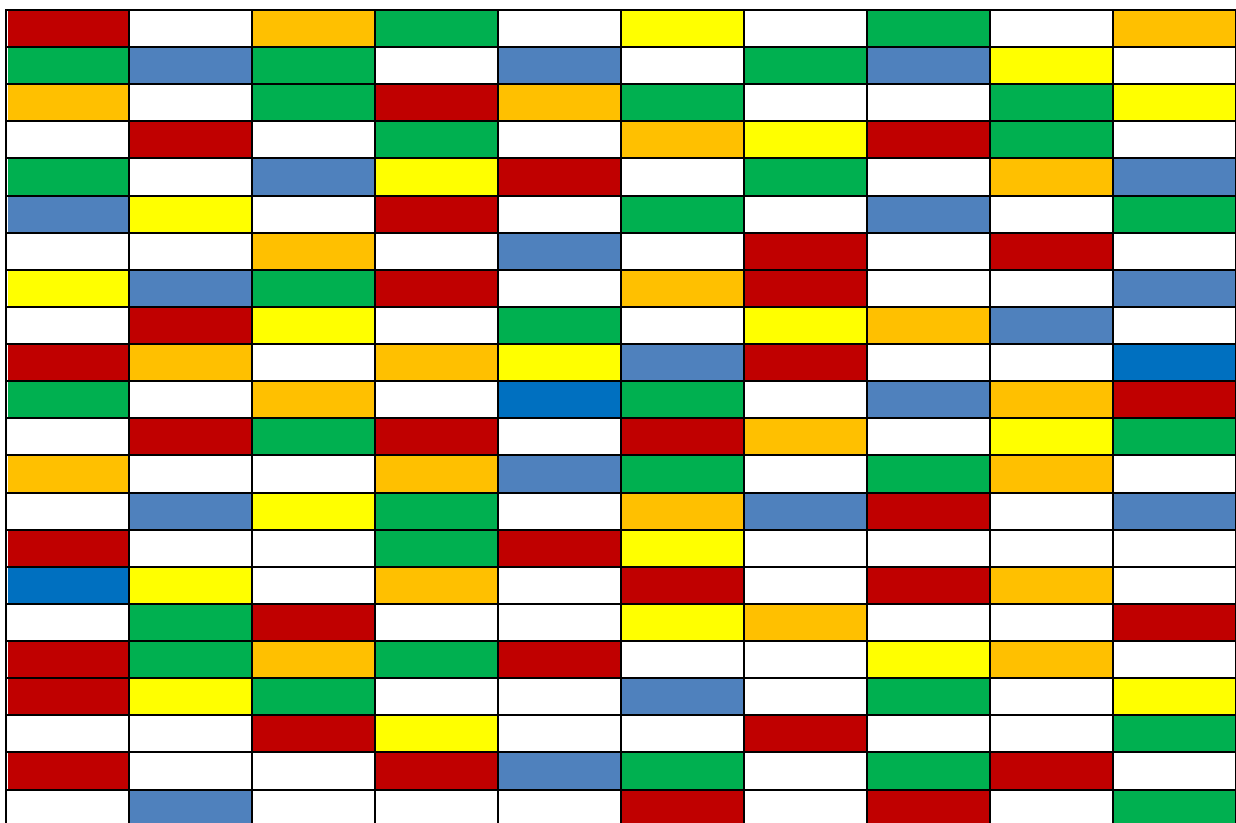


In dit voorbeeld probeer ik duidelijk te maken wat de combinatie hoogbegaafdheid en autisme voor gevolgen kan hebben. Ik gebruik hierin een schilderij als metafoor. Het schilderij kan gezien worden als een bepaald onderwerp waar je op verschillende manieren tegen aan kunt kijken.

Het is een dialoog tussen een “normaal” persoon en iemand die hoogbegaafd is een autisme heeft. De combinatie van autisme en hoogbegaafdheid zorgt voor problemen in de dialoog:



Kijk, dat vind ik nou mooi, wat een eenvoud



Ja mooi (dat is dus wat de hoogbegaafde persoon met autisme ziet)



Wat ik zo knap vind is dat hij maar 5 kleuren gebruikt heeft



5 kleuren? Ik zie er wel 10.

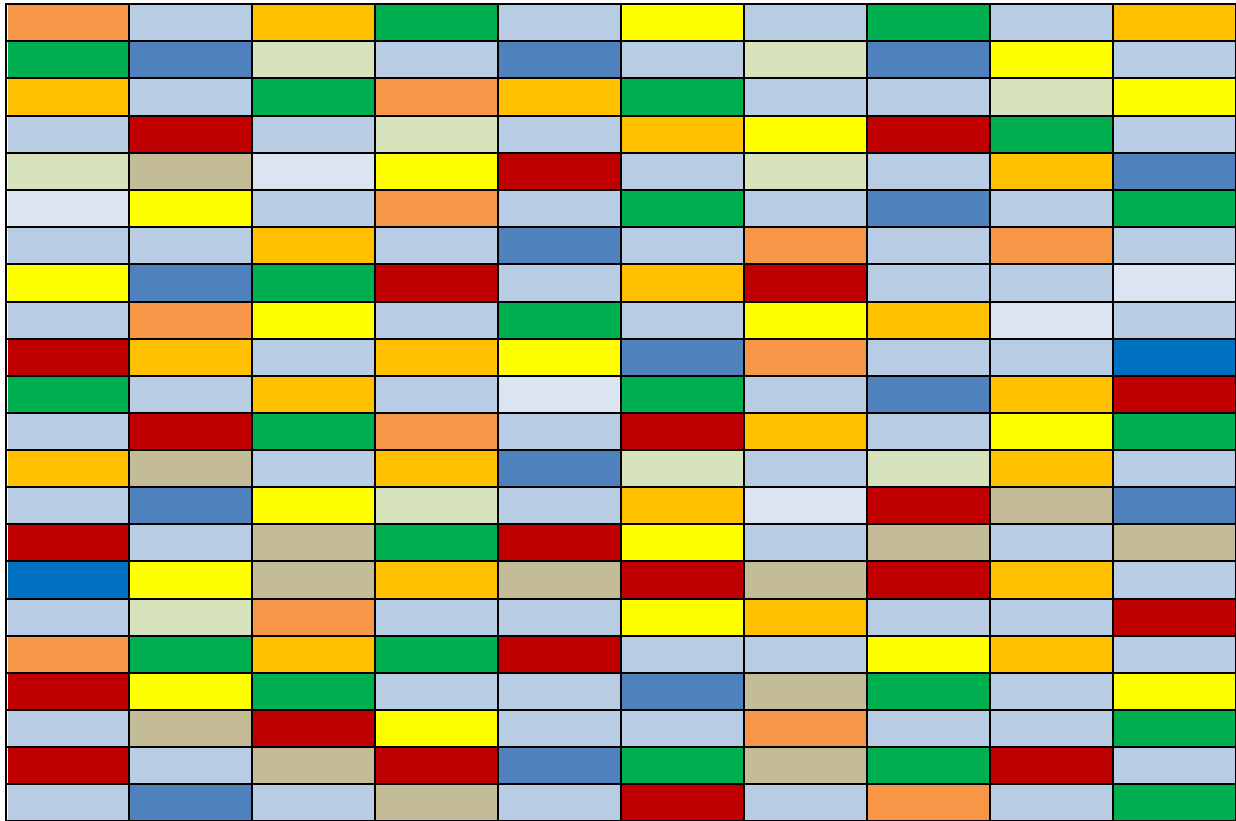
Zien we wel hetzelfde? (hoogbegaafde invalshoek)

Lichte paniek, zweetproductie start, stressniveau neemt toe
(autisme invalshoek)

“Wat bedoel je precies?” (stelt een vraag)

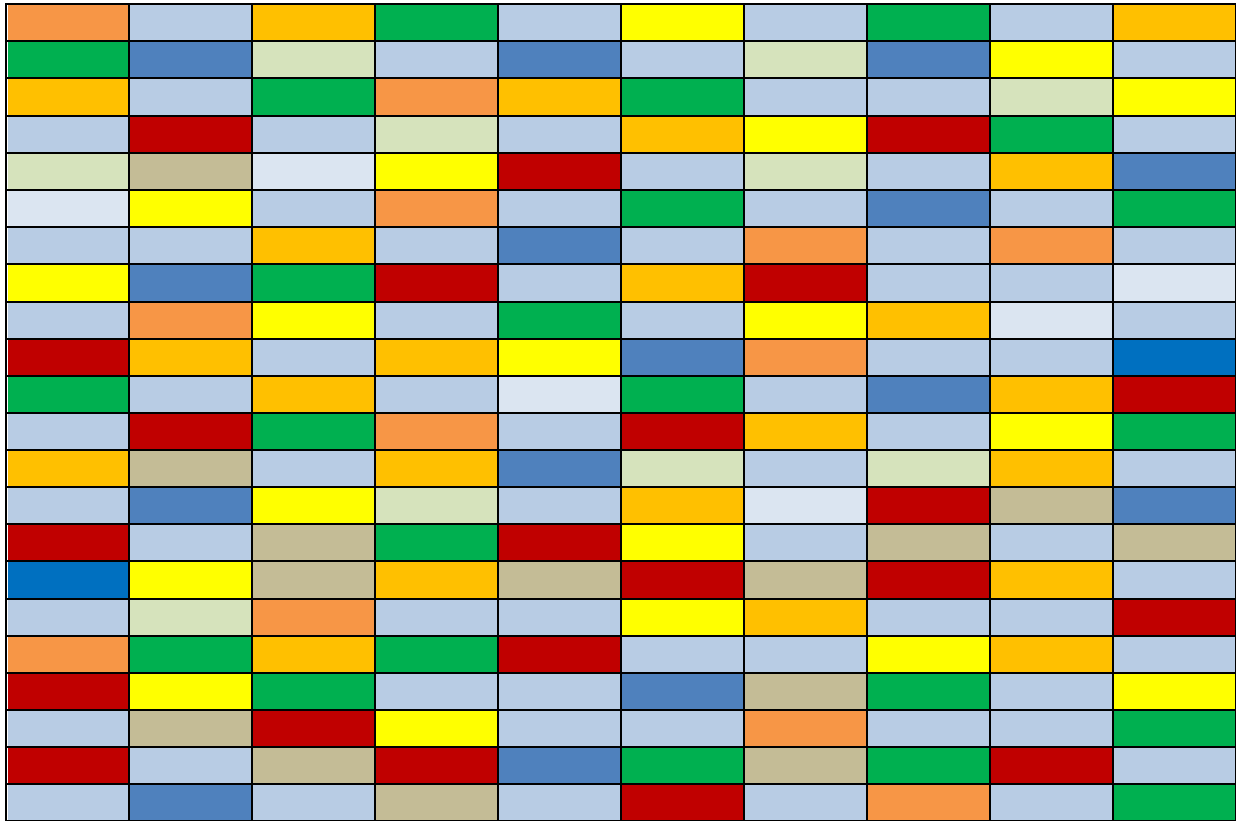


Nou gewoon, 5kleuren, vooruit 6, als je wit ook meerekent



Wit? Ik zie helemaal geen wit...Nou weet ik het zeker. We zien niet hetzelfde.

Zweetproductie neemt toe, stressniveau naar rood, denken start (autisme)



Denken, denken, denken

5 kleuren, zegt ie. En hij ziet wit. Ik zie 10 kleuren en ik zie geen wit.

Wat zou ie wél zien, en wat niet?

Hoe kan ik daar achter komen?

Is er een bepaald patroon dat opvalt?

Wat voor vraag moet ik dan stellen?

En als ik antwoord krijg, bedoelen we dan hetzelfde?

Denken, denken, denken

Wat voor vragen moet ik stellen?

Denken, denken, denken

Toelichting op het bovenstaande:

De hoogbegaafde persoon met autisme heeft een andere waarneming dan zijn gesprekspartner. Althans dat vermoeden heeft hij. Dit vermoeden wordt gevoed door eerdere ervaringen waarin dat wel degelijk het geval bleek te zijn. Als de ander zegt dat hij wit ziet en maar zes kleuren, weet hij het zeker.

Zijn autisme maakt er een probleem van waardoor er stress ontstaat. Zijn hoogbegaafdheid zet een denken aan de gang waardoor er allerlei vragen boven komen borrelen. De combinatie met het autisme zorgt er dan voor dat hij in een kringetje terecht komt: denken, denken, denken; wat voor vragen moet ik stellen om erachter te komen? Denken, denken, denken

Als laatste heb ik wat metaforen toegevoegd die wellicht wat meer duidelijkheid verschaffen over het proces dat er in het hoofd van de hoogbegaafde persoon met autisme plaatsvindt.

De kermis

(metafoor van overprikkeling)

Als ik in een gesprek ben met iemand dan gaat er een lampje in mijn hoofd aan. Dat lampje wordt al snel gevolgd door een tweede en een derde. Voordat ik het weet is mijn brein één grote kermis met allerlei flikkerende lichtjes en terwijl dat allemaal gebeurt, probeer ik het gesprek dat ik aan het voeren ben in redelijke banen te leiden.

De honden

(in toom houden van emoties)

Mijn hersenen zijn als een roedel honden. Ze liggen lekker te slapen, allemaal. Dan wordt er een wakker en die begint te blaffen. Voordat ik het weet blaffen alle honden en ik probeer ze dan weer stil te krijgen.

Racebaan

In mijn hoofd is het soms net een racebaan. Alle auto's racen met 160 km. per uur door mijn hoofd. Dat maakt het weleens chaotisch.